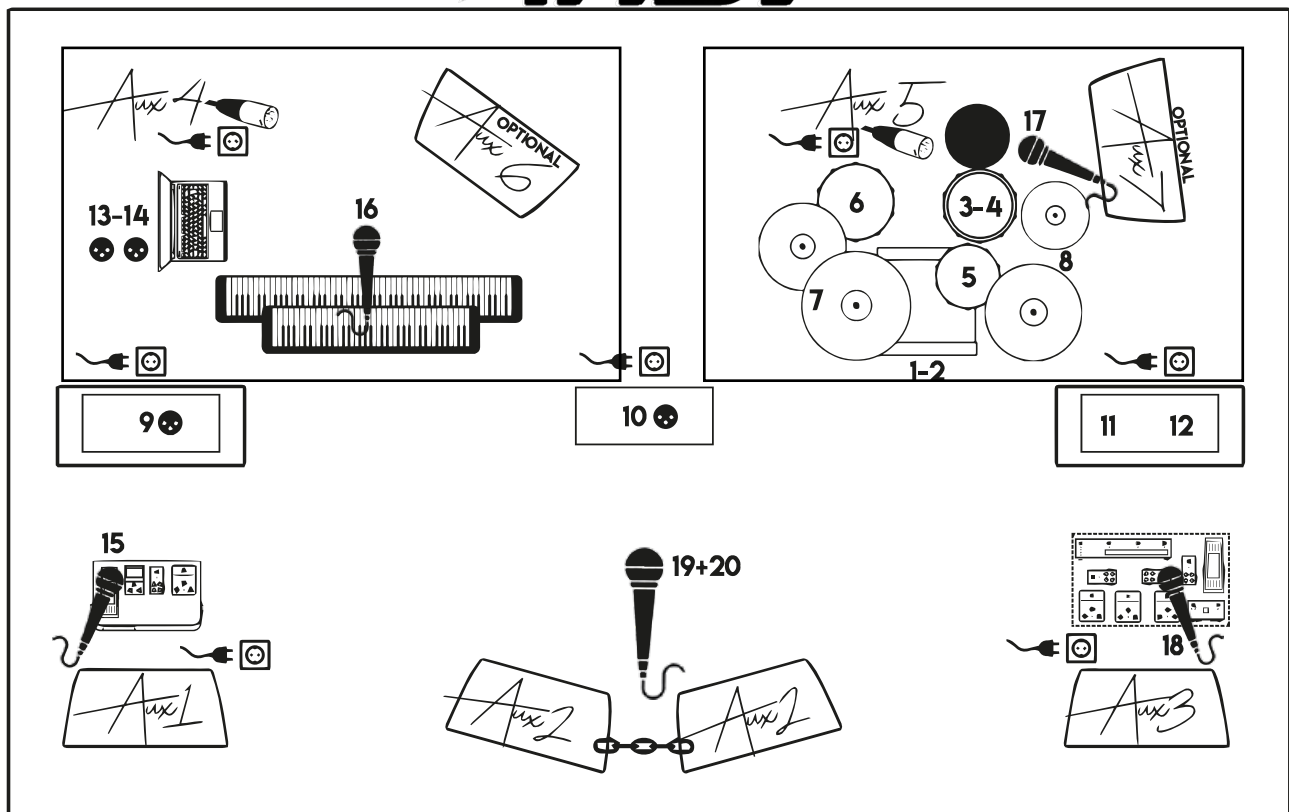


RAD1



1	Kick In	Shure Beta91A ph48v
2	Kick Out	Audix D6
3	Snare Top	Telefunken M80sn
4	Snare Bottom	E604
5	Tom	Shure Beta 98Amp ph48v
6	Floor Tom	Shure Beta 98Amp ph48v
7	Kit Left	Shure KSM-137 ph48v
8	Kit Right	Shure KSM-137 ph48v
9	Bass	DI Built in Head
10	Guitar Center	DI Built in Preamp
11-12	Guitar Right	2x Sennheiser E906
13-14	Keyboards	Balanced XLRs
15	Vox Bass	Telefunken M80 (•)
16	Vox Keyboards	Telefunken M80
17	Vox Drums	Telefunken M80sn (•)
18	Vox Guitar	Telefunken M80 (•)
19	Vox Lead	Telefunken M80 wireless
20	Vox Lead Spare	Telefunken M80

(•) 3x boom required

AUX - Monitors

1	Bass	Monitor
2	Lead Vocal	2x Linked Monitors
3	Guitar	Monitor
4	Keyboard	XLR Male connection
5	Drums	XLR Male connection
6	Keyboard	Optional Monitor
7	Drums	Optional Monitor

Richiesti:

2 pedane min. 200 x 250 x 40

Impianto di qualità triamplificato e monitor di adeguata potenza cablati e operativi all'arrivo in loco della band

Mixer digitale con adeguato numero di canali e mandate (preferenza X32 o M32)

Si prega di comunicare con anticipo il modello della consolle

Larsen Premoli 333.2818177 (F.O.H.)

Francesco Vernillo 339.7900481 (Keyboards)

All Microphones and Drums Clamps are provided by Rad1



L'organizzazione deve altresì provvedere, nel caso di concerto all'aperto, alla copertura impermeabile degli strumenti in caso di pioggia.

Nel caso siano previsti gruppi in apertura serata, i Rad1 preferiscono non condividere la propria strumentazione, né la microfonaione. I gruppi in apertura dovranno quindi provvedere alla propria strumentazione (batteria e amplificatori) che sarà smontata durante il cambio palco prima dell'esibizione dei Rad1. Il service dovrà quindi predisporre le microfonaioni ed i trasporti aggiuntivi necessari per i gruppi in apertura.

NEL CASO IN CUI LE ESIGENZE TECNICHE NON POSSANO ESSERE SODDISFATTE, CONTATTARE CON MASSIMA URGENZA I NUMERI 333.2818177 oppure 339.7900481 PER EVENTUALI ACCORGIMENTI O CORREZIONI.

L'INADEMPIENZA DELLE ESIGENZE TECNICHE DA PARTE DELLA DIREZIONE COMPORTA LA SOSPENSIONE IMMEDIATA DELLA PRESTAZIONE ED UN RIMBORSO PARI ALL' 80% DELL'INTERO COMPENSO PATTUITO COME DA "CONTRATTO DI PRESTAZIONE ARTISTICA" (VEDI PUNTI 6-9 E "CONDIZIONI PARTICOLARI").

Firma per presa visione a conferma di tutto ciò sopra elencato

LA DIREZIONE

Firma per presa visione a conferma della scheda tecnica a pagina 1 (Channel List e Stage Plan)

LA DIREZIONE